

Центр иностранных языков «EXPRESS»

Дополнительная общеразвивающая программа

**«ПОДГОТОВКА К ЕДИНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ»**

Программа рассчитана
на учащихся 10-11 классов

Авторы: Волкова Н.А.
Растольцева Е.С.

Калуга
2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Продолжительность курса: 150 академических часов.

Тема 1. Питание 30 акад. часов

Тексты для аудирования:

Друзья. В магазине. Интервью с известным спортсменом.

Тексты для чтения:

Загляните в путеводитель. Не хватает скрипачей. Один день работы в зоопарке.

Грамматика и лексика:

Велосипед для каждого. Месяц мира. Женщины и техника.

Тема письменной работы:

Ответ на письмо другу. Международный туризм: преимущества и недостатки.

Темы и ситуации:

Еда и диета.

Тема 2. Игры и развлечения 30 акад. часов

Тексты для аудирования:

Вечеринки. Курсы фигурного катания. Женщина-предприниматель.

Тексты для чтения:

Самые необычные поп и рок концерты. Короткие тренировки в спортзале ничуть не хуже, чем долгие.

Грамматика и лексика:

Открытие в области изучения древних языков. Проблемы окружающей среды в Британии. Как важно скучать.

Тема письменной работы:

Письмо. Как быть молодежи: наслаждаться жизнью или серьезно задуматься о будущем?

Темы и ситуации:

Игры

Тема 3. Жизнь в городе и деревне 30 акад. часов

Тексты для аудирования:

Мужчины и мода. Водительские курсы в Великобритании. Приготовления к экспедиции.

Тексты для чтения:

Новое здание колледжа. Общество и защита окружающей среды. В полицейском участке.

Грамматика и лексика:

Исследования простуды обыкновенной. Шимпанзе и инструменты. Значение языка.

Тема письменной работы:

Электронная почта и смс: преимущества и недостатки.

Темы и ситуации:

Жизнь в городе и в деревне.

Тема 4. Музыка

30 акад. часов

Тексты для аудирования:

Телесериалы. Национальная неделя наук. Интервью с молодой писательницей.

Тексты для чтения:

Еда в Британии. Новый способ найти работу. Соревнования по плаванию.

Грамматика и лексика:

Видеоигры. Покупки. Пробки на дорогах. Язык тела.

Тема письменной работы:

Ответ на письмо другу. Реалити-шоу.

Темы и ситуации:

Музыка.

Тема 5. Выбор профессии

30 акад. часов

Тексты для аудирования:

Книги для молодежи. Фестивали. Жизнь и работа известного изобретателя.

Тексты для чтения:

Компьютерный курс для начинающих. Счастье. Подготовка к экзаменам.

Грамматика и лексика:

Бег – это хорошо. Изменения в машиностроении. Черты самых лучших детских фильмов.

Тема письменной работы:

Письмо. Окружающая среда и проблемы ее сохранения.

Темы и ситуации:

Вакансии.

Календарный учебный график

Программа обучения рассчитана на 150 академических часов*. Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана и регламентируется графиком занятий, который варьируется в зависимости от формата обучения (см. Таблицу).

Формат занятия	Длительность занятия (ак.ч.)	Количество часов в неделю (ак.ч.)	Количество занятий в течение всего периода обучения
индивидуально**	1	2	150
в мини-группе	2	4	75

* Начало процесса обучения не ограничено календарными сроками и может осуществляться в любом месяце. Занятие может начинаться с 8.00 до 19.00 и проводиться как в будние, так и в выходные дни.

**Продолжительность занятия для обучающихся по индивидуальному графику может быть увеличена до 2 ак.ч., частотность занятий может составлять 3 раза в неделю.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система (занятие).

Дидактические требования к занятию:

- четкое формулирование образовательных задач в целом и их составных элементов.
- определение оптимального содержания занятия в соответствии с требованиями учебной программы и целями занятия, с учетом уровня подготовленности учащихся.
- прогнозирование уровня усвоения учащимися знаний, сформированности умений и навыков как на занятии в целом, так и на отдельных его этапах.
- выбор наиболее рациональных приемов, методов и средств обучения, стимулирования и контроля, их оптимального воздействия на каждом этапе занятия.
- сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на занятии, преемственность в изучении материала.
- создание ситуации успеха на занятии. Использование на уроке оценивания деятельности как средства стимулирования, диагностирования, ориентирования и воспитания обучаемых.
- правильная организация домашнего задания, его вариативный характер, использование разнообразных форм домашнего задания: репродуктивных, познавательно-поисковых, творческих, практических.
- индивидуализация домашнего задания по характеру, объему, уровню сложности и сроку исполнения.

Педагогические технологии, используемые в образовательном процессе:

Игровые технологии (ролевые, деловые и пр.), роль которых особенно важна в коммуникативном методике, имитируют реальную деятельность, в т. ч. производственную и социальную, помогают вписать учебный процесс в контекст реальной жизни.

Технология КСО (коллективный способ обучения) предполагает обучение в динамических парах/мини-группах, когда «каждый учит другого».

Групповые технологии обеспечивают активность учебного процесса и высокий уровень усвоения содержания и организуют работу следующим образом: каждая группа получает определенное задание и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя. В группы объединяются учащиеся разного уровня обученности, информированности по данной теме, совместимости;

Компьютерные технологии связаны с использованием педагогических программных средств (обучающие, контролирующие программы); с использованием возможностей Интернет обучения и демонстрационного комплекса "компьютер - проекционное устройство" на уроках изучения нового материала и закрепления пройденного.

Технология уровневой дифференциации предполагает обучение каждого на уровне его возможностей и способностей; приспособление обучения к особенностям различных групп учащихся; специализацию учебного процесса для различных групп обучаемых.

Планируемые результаты обучения

В результате освоения образовательной программы обучаемый должен уметь выполнить следующее.

Речевой аспект:

1) устная речь

устная речь

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения, обмениваясь информацией, уточняя ее, обращаясь за разъяснениями;
- выражать свое отношение к высказываемому и обсуждаемому;
- запрашивать и обмениваться информацией;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения;
- возражать, расспрашивать собеседника и уточнять его мнения и точки зрения,
- брать на себя инициативу в разговоре, внося пояснения/дополнения;
- выражать эмоциональное отношение к высказанному/ обсуждаемому /прочитанному/ увиденному;
- передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного;
- делать сообщения, описывать события/явления в рамках пройденных тем:
 - Загадки природы.
 - Закон и порядок.
 - Слава.
 - Вселенная.
 - Люди.
 - Развлечения.
 - Юмор.
 - Спорт.
 - Коммуникация.
 - Работа.
 - Отдых.
 - Успех.

2) аудирование

- понимать содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- выделять факты/примеры/*аргументы* в соответствии с поставленным вопросом/проблемой, обобщать содержащуюся в аудиотексте фактическую и оценочную информацию;
- выделять для себя значимую информацию и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов по пройденным темам:
 - Друзья.
 - В магазине.
 - Интервью с известным спортсменом.
 - Вечеринки.
 - Курсы фигурного катания.
 - Женщина-предприниматель.

- Мужчины и мода.
- Водительские курсы в Великобритании.
- Телесериалы.
- Национальная неделя науки.
- Интервью с молодой писательницей.
- Книги для молодежи.
- Фестивали.
- Жизнь и работа известного изобретателя.

3) чтение

- читать аутентичные тексты (публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические) с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать аутентичные тексты с полным и точным пониманием/читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации по следующим изученным темам:
 - Фильмы.
 - Профессии.
 - Образование.
 - Спорт.
 - Люди.
 - Путешествия.
 - Еда и напитки.
 - Средства массовой информации.
 - Погода.
 - Экология.
 - Наука и техника.
 - Транспорт.
 - Мода.
 - Преступления.
 - Покупки.

4) письменная речь

- писать личные письма, описывая события/факты/явления, сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение в форме эссе с элементами рассуждения по изученным проблемам:
 - Окружающая среда.
 - Современное телевидение.
 - Технический прогресс.
 - Проблемы подростков и молодежи.
 - Туризм и международный туризм.
 - Исследования космоса.
 - Правильное питание.
 - Одежда и мода.
 - Семья.
 - Здоровье.

Компенсаторные умения

- прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу);
- понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки; использовать переспрос для уточнения понимания;
- использовать перифраз/толкование, синонимы;
- использовать эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли.

Социокультурные знания и умения

- знать и использовать основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- использовать необходимые языковые средства для выражения мнения, проявления согласия/несогласия в некатегоричной форме;
- опознавать и понимать лингвострановедческие реалии.

Языковой аспект:

1) Орфографическая сторона речи

Знать правила правописания и совершенствовать орфографические навыки применительно к изучаемому языковому материалу;

2) Фонетическая сторона речи

Совершенствовать слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки применительно к изучаемому языковому материалу.

3) Лексическая сторона речи

Овладеть лексическими средствами, обслуживающими следующие темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения:

- Путешествие и транспорт.
- Хобби, спорт, игры.
- Наука и техника.
- Средства массовой информации.
- Люди и общество.
- Преступление и наказание.
- Здоровье и медицина.
- Правильное питание.
- Образование.
- Погода и окружающая среда.
- Деньги и покупки.
- Мода и дизайн.
- Работа и бизнес.

4) Грамматическая сторона речи

Овладеть навыками распознавания и употребления следующих грамматических явлений:

- Видо-временные формы английского глагола.

- Способы выражения повторяющихся действий в прошлом.
- Способы выражения будущих действий.
- Прямое и косвенное дополнение.
- Сложное дополнение.
- Предлоги времени и пространства.
- Пассивный залог.
- Вопросы; косвенные вопросы.
- Артикли.
- Притяжательный падеж
- Исчисляемые и неисчисляемые существительные.
- Условное наклонение.
- Степени сравнения.
- Средства выражения модальности.
- Герундий.
- Причастие.
- Инфинитив.
- Косвенная речь.
- Определительные придаточные.

5) Словообразование

Знать основные особенности продуктивных способов английского словообразования:

- аффиксации;
- словосложения;
- конверсии;
- субстантивации.

Учебно-методические материалы

Учебно-методическое обеспечение программы реализуется через пособия, специализирующиеся на подготовке обучаемых к формату экзамена ЕГЭ, включающие средства поддержки преподавателя через Интернет. Учебники сконструированы так, чтобы обеспечивать улучшение и облегчение преподавания и усвоения учебного материала.

1. Mark Harrison, Victor N. Simkin. Оксфордские тесты по английскому языку для подготовки к Единому Государственному Экзамену. Oxford University Press. 2007.
2. Вербницкая М., Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз. Тесты для подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Macmillan. 2015 г.
3. Вербницкая М., Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку: Грамматика и лексика. Издание второе. Macmillan. 2009 г.
4. Вербницкая М., Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку: Чтение и письмо. Издание второе. Macmillan. 2009 г.