ИП Морозов П.В.		
Дополнительная общеразвивающая программа		
«ПОДГОТОВКА К МЕЖДУНАРОДНОМУ ЭКЗАМЕНУ IELTS»		
	Возраст учащихся не ограничен	
	Авторы: Волкова Н.А.	
	Растольцева Е.С.	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Продолжительность курса: 150 академических часов.

Тема 1. Вот какие разные культуры!

10 акад. часов

Темы и ситуации:

Встреча новых людей. Беседа о своем происхождении и своих предках.

Тексты для аудирования:

Заявление на обучение заграницей

Тексты для чтения:

В поисках счастья

Тема письменной работы:

Информация о культуре

Тема 2. Противоречивые интересы

10 акад. часов

Темы и ситуации:

Смена обстановки.

Тексты для аудирования:

Законопроект о дорожных пробках

Тексты для чтения:

Другой демографический кризис

Тема письменной работы:

Проблемы окружающей среды

Тема 3. Здоровый образ жизни

10 акад. часов

Темы и ситуации:

Что вы действительно знаете о здоровой питании?

Тексты для аудирования:

Университетский спортивный центр

Тексты для чтения:

Сила отрицания

Тема письменной работы:

Проблемы здравоохранения

Тема 4. Искусство

10 акад. часов

Темы и ситуации:

Культурные события.

Тексты для аудирования:

Музыкальные инструменты

Тексты для чтения:

Больше, чем комната Тема письменной работы: Сколько потратить на искусство? Тема 5. Работа 11 акад. часов Темы и ситуации: Профессии Тексты для аудирования: Поиски работы Тексты для чтения: Великий миф о работе Тема письменной работы: Реклама Тема 6. Образование 11 акад. часов Темы и ситуации: Различные способы изучения нового материала Тексты для аудирования: Университетские клубы и общества Тексты для чтения: Образование по половому признаку <u>Тема письменной работы</u>: Студенческий бюджет Тема 7. Мир науки 11 акад. часов Темы и ситуации: Нравственные дилеммы Тексты для аудирования: Наука и этика Тексты для чтения: Их глаза светились, как звезды Тема письменной работы: Научно-технический прогресс Тема 8. Современные технологии 11 акад. часов Темы и ситуации: Технологии будущего

Тексты для аудирования:

Тексты для чтения:

Википедия

Технический тест Тема письменной работы: Последствия технического прогресса Тема 9. Социальные проблемы 11 акад. часов Темы и ситуации: Культурная принадлежность Тексты для аудирования: Волонтерство Тексты для чтения: Невидимая нить Тема письменной работы: Человек и государство Тема 10. Мир природы 11 акад. часов Темы и ситуации: Зоопарки Тексты для аудирования: Природные ресурсы Тексты для чтения: Вооружен и очень опасен <u>Тема письменной работы</u>: Животные Тема 11. Психология 11 акад. часов Темы и ситуации: Свободное время Тексты для аудирования: Тест на тип личности Тексты для чтения: Призрачная рука Тема письменной работы: Что движет людьми? Тема 12. Разработка и инновации 11 акад. часов Темы и ситуации: Дизайн Тексты для аудирования:

Часы для выживания Тексты для чтения: Электростанции

Тема письменной работы:

Авиация

Тема 13. История и археология

11 акад. часов

Темы и ситуации:

Прошлое и настоящее

Тексты для аудирования:

Эшмоловский музей

Тексты для чтения:

Потерянная цивилизация Перу

Тема письменной работы:

Музеи

Тема 14. Языки

11 акад. часов

Темы и ситуации:

Предпочтения в чтении

Тексты для аудирования:

Родной язык

Тексты для чтения:

Суперполиглот

Тема письменной работы:

Язык

Календарный учебный график

Программа обучения рассчитана на 150 академических часов*. Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана и регламентируется графиком занятий, который варьируется в зависимости от формата обучения (см. Таблицу).

Формат занятия	Длительность занятия (ак.ч.)	Количество часов в неделю (ак.ч.)	Количество занятий в течение всего периода обучения
индивидуальн о**	1	2	150
в мини-группе	2	4	75

^{*} Начало процесса обучения не ограничено календарными сроками и может осуществляться в любом месяце. Занятие может начинаться с 8.00 до 19.00 и проводиться как в будние, так и в выходные дни.

^{**}Продолжительность занятия для обучающихся по индивидуальному графику может быть увеличена до 2 ак.ч., частотность занятий может составлять 3 раза в неделю.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система (занятие).

Дидактические требования к занятию:

- четкое формулирование образовательных задач в целом и их составных элементов.
- определение оптимального содержания занятия в соответствии с требованиями учебной программы и целями занятия, с учетом уровня подготовленности учащихся.
- прогнозирование уровня усвоения учащимися знаний, сформированности умений и навыков как на занятии в целом, так и на отдельных его этапах.
- выбор наиболее рациональных приемов, методов и средств обучения, стимулирования и контроля, их оптимального воздействия на каждом этапе занятия.
- сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на занятии, преемственность в изучении материала.
- создание ситуации успеха на занятии. Использование на уроке оценивания деятельности как средства стимулирования, диагностирования, ориентирования и воспитания обучаемых.
- правильная организация домашнего задания, его вариативный характер, использование разнообразных форм домашнего задания: репродуктивных, познавательно-поисковых, творческих, практических.
- индивидуализация домашнего задания по характеру, объему, уровню сложности и сроку исполнения.

Педагогические технологии, используемые в образовательном процессе:

Игровые технологии (ролевые, деловые и пр.), роль которых особенно важна в коммуникативном методике, имитируют реальную деятельность, в т. ч. производственную и социальную, помогают вписать учебный процесс в контекст реальной жизни.

Технология КСО (коллективный способ обучения) предполагает обучение в динамических парах/мини-группах, когда «каждый учит другого».

Групповые технологии обеспечивают активность учебного процесса и высокий уровень усвоения содержания и организуют работу следующим образом: каждая группа получает определенное задание и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя. В группы объединяются учащиеся разного уровня обученности, информированности по данной теме, совместимости;

Компьютерные технологии связаны с использованием педагогических программных средств (обучающие, контролирующие программы); с использованием возможностей Интернет обучения и демонстрационного комплекса "компьютер - проекционное устройство" на уроках изучения нового материала и закрепления пройденного.

Технология уровневой дифференциации предполагает обучение каждого на уровне его возможностей и способностей; приспособление обучения к особенностям различных групп учащихся; специализацию учебного процесса для различных групп обучаемых.

Планируемые результаты обучения

В результате освоения образовательной программы обучаемый должен уметь выполнить следующее.

Речевой аспект:

1) устная речь

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать сведения о своем городе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения;
- обмениваться информацией, уточнять ее, обращаясь за разъяснениями;
- выражать свое отношение к высказываемому и обсуждаемому, возражать, расспрашивать собеседника и уточнять его мнения и точки зрения;
- брать на себя инициативу в разговоре, внося пояснения/дополнения;
- выражать эмоциональное отношение к высказанному /обсуждаемому /прочитанному/ увиденному;
- передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного;
- делать сообщения, описывать события/явления, высказывать и аргументировать свою точку зрения в рамках предложенных тем, например:
 - Вот какие разные культуры.
 - Противоречивые интересы.
 - Здоровый образ жизни.
 - ∘ Искусство.
 - ∘ Работа.
 - Образование.
 - Мир науки.
 - Современные технологии.
 - Психология.
 - Социальные проблемы.
 - Разработка и инновации.
 - Мир природы.
 - Языки.
 - История и археология.

2) аудирование

- понимать содержание аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- выделять факты/примеры/аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой, обобщать содержащуюся в аудиотексте фактическую и оценочную информацию;
- выделять для себя значимую информацию и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов по различным темам, например:
 - Обучение за рубежом.
 - Транспортные проблемы.
 - ∘ Спорт.
 - Музыкальные инструменты.
 - Поиск работы.
 - Молодежные и студенческие организации.
 - Научная этика.
 - Интернет как источник информации.
 - Природные ресурсы.
 - Добровольческие организации.

- Психологические типы личности.
- Технические новинки.
- ∘ Музеи.
- Родной язык.

3) чтение

- читать аутентичные тексты (публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические) с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать аутентичные тексты с полным и точным пониманием/читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации по различным темам, в том числе:
 - В поисках счастья.
 - Демографический кризис.
 - Спорт и здоровье.
 - Искусство и дизайн.
 - Мифы о работе.
 - Гендерный подход к образованию.
 - Известные изобретатели.
 - Компьютеры и новые технологии.
 - Животный мир.
 - Общество и государство.
 - Реклама.
 - Проблемы окружающей среды.
 - Потерянные цивилизации.
 - Полиглоты.

4) письменная речь

- писать личные/деловые письма/, описывая события/факты/явления/графики/ рисунки/схемы, сообщая / запрашивая информацию;
 - выражать собственное мнение/суждение в форме эссе (статьи, отчета, рассказа, отзыва) с элементами рассуждения по предложенной теме.

Компенсаторные умения

- прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу);
- понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки; использовать переспрос для уточнения понимания
- использовать перифраз/толкование, синонимы;
- использовать эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли.

Социокультурные знания и умения

- знать и использовать основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- использовать необходимые языковые средства для выражения мнения, проявления согласия/несогласия в некатегоричной форме;
- опознавать и понимать лингвострановедческие реалии.

Языковой аспект:

1) Орфографическая сторона речи

Знать правила правописания и совершенствовать орфографические навыки применительно к изучаемому языковому материалу;

2) Фонетическая сторона речи

Совершенствовать слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки применительно к изучаемому языковому материалу.

3) Лексическая сторона речи

Овладеть лексическими средствами, обслуживающими следующие темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения:

- Путешествие и транспорт.
- Хобби, спорт, игры.
- Наука и техника.
- Средства массовой информации.
- Люди и общество.
- Преступление и наказание.
- Здоровье и медицина.
- Правильное питание.
- Образование.
- Погода и окружающая среда.
- Деньги и покупки.
- Мода и дизайн.
- Работа и бизнес.

4) Грамматическая сторона речи

Овладеть навыками распознавания и употребления следующих грамматических явлений:

- Видо-временные формы глагола.
- Способы выражения повторяющихся действий в прошлом.
- Способы выражения будущих действий.
- Сложное дополнение.
- Предлоги времени и пространства.
- Пассивный залог.
- Условное наклонение.
- Средства выражения модальности.
- Герундий.
- Причастие.
- Инфинитив.
- Косвенная речь.
- Определительные придаточные.

5) Словообразование

Знать основные особенности продуктивных способов английского словообразования:

- аффиксации;
- словосложения;
- конверсии;
- субстантивации.

Учебно-методические материалы

Учебно-методическое обеспечение программы реализуется через пособия, специализирующиеся на подготовке обучаемых к формату экзамена IELTS, включающие средства поддержки преподавателя через Интернет. Учебники сконструированы так, чтобы обеспечивать улучшение и облегчение преподавания и усвоения учебного материала.

- 1. Simon Haines, Peter May. IELTS Masterclass. Student's Book. Oxford University Press. 2006.
- 2. Simon Haines, Peter May. IELTS Masterclass. Teacher's book. Oxford University Press. 2006.
- 3. Simon Haines, Peter May. IELTS Masterclass. Class Audio CDs. Oxford University Press. 2006.
- 4. Peter May. IELS Practice tests: four tests for the International English Language Testing System. Oxford University Press. 2011.